



Vrijdagavond 8 maart 2019 Trekzakavond in café Brakeboer te Medemblik

De Trekzakvereniging West-Friesland organiseert weer een avond waarbij de trekharmonica centraal staat. Ook deze keer een prachtige mix aan spelers:

Kok de Koning Trekharmonica's

Kok is na pianolessen sinds de middelbare school actief als muzikant in zeer uiteenlopende groepen. Eerst als pianist, later als accordeonist en een tijd als trombonist. Tijdens zijn studie gaat hij spelen met Antilliaanse muzikanten en wordt hij gegrepen door de Latijns-Amerikaanse muziek. In 1997 wordt Kok full-time muzikant en zelfstandig artiest. Hij ontwikkelt zich verder op diatonisch accordeon/trekharmonica wat zijn favoriete instrument wordt. In 2004 professionaliseert hij zijn bedrijf King Kok muziekproducties. In 2007 begint Kok te studeren op een snaarinstrument; de Bajo Sexto, een twaalfsnarige gitaar die in de Tex-Mex en Norteño muziek wordt gebruikt als begeleidingsinstrument. In 2010 begint Kok te studeren op de Cubaanse Tres, een gitaar met 3 dubbele snaren die wordt toegepast in Cubaanse traditionele muziek en in Salsamuziek. Kok ondernam verschillende muziek- en cultuurreizen naar Mexico (1992), Texas (1992, 1999, 2009), Cuba (2001, 2007), Aruba/Curaçao (2011) en Ecuador (2013).

Theodora van de Wildenberg Trekharmonica's.

Theodora, zangeres, speelt en zingt het hedendaagse levenslied en ook die van vroeger. Soms leent ze een melodie of een tekst maar ze zingt ook haar eigen werk. Maatje is de trekzak en samen met haar geeft ze veel maatschappelijk leed een plekje, soms met een vette knipoog. Vreugde en verdriet liggen heel dicht bij elkaar ... u kunt het horen van haar zelf geborduurde smartlappen. Theodora is geboren in Den Bosch, achter haar ligt een bewogen leven waarin vooral creativiteit en muziek een belangrijke rol speelden. Haar grootste wens is altijd geweest om een instrument te kunnen bespelen, ze wilde zingen en spelen tegelijk, het was er nooit van gekomen. Toen ze 47 werd nam ze het besluit dat ze op haar 50ste zou kunnen spelen. Nu bespeelt ze de trekharmonica, schrijft haar eigen liedjes en treedt op van huiskamer concert tot festival.

Airboxes, bestaande uit **Guus Herremans en Bert Leemans** Trekharmonica's en chromatische accordeons

'Airboxes' bestaat sinds 2 jaar, deze accordeonisten uit 2 verschillende generaties kennen elkaar al ongeveer 15 jaar en een samenwerking als duo leek dus onvermijdelijk. Airboxes brengt uitsluitend eigen werk in de unieke combinatie van een diatonische en een chromatische accordeon.

Guus startte met de diatonisch accordeon op 7-jarige leeftijd. Hij runde zijn studies aan het kunsthumaniora van Turnhout optie instrument af en vandaag is Guus een full-time muzikant en accordeonleraar. Hij deelde het podium al met muzikanten zoals, Didier Laloy, Aurélien Claranbaux, Toon Van Mierlo, etc. Guus is stichtend lid van de groepen 'Les Bottines Artistiques en Bazz en lid van 'A12', 'The Bazz Explosion', 'Aelia', 'La Lanterne' en 'Leo&Dicaprio'.

Bert speelt al chromatisch accordeon sinds hij 8 jaar oud was. Zijn eerste podiumervaringen waren met de folkgroep 'Broekzak'. Vandaag maakt Bert deel uit van verschillende groepen zoals 'EmBRUN', 'Triple-X', 'Elanor' en 'Variomatic'. Ook heeft hij door de jaren heen veel ervaring opgebouwd met verschillende projecten zoals 'Duo LeemansDriessens', 'b-boa', 'EmBRIO', 'les Boites', 'Bert Leemans Quintet', 'Alumea'.

**Aanvang 20.00 uur, einde ca 22.30 uur, daarna open podium,
Zoals bij ons gebruikelijk vrij entree.**

**Adres: Café Brakeboer, Oosterhaven 30, 1671 AB Medemblik
Voor eventuele informatie: trekzakavondwf@ziggo.nl**